

# En hel skol- dag med hästarna

Elever från Svalöv får träna löshoppning i Konga

Av Ann Lagerwall  
Tel. 0730-780 253

**RIDNING.** Tolv studerande från Svalövs Gymnasium ägnar en hel dag i veckan åt sina favoritdjur hästarna på Konga Ridcenter. För dagen är det löshoppning med Joseph som gäller.

- Vi älskar såklart hästar och dessutom är det jätteskönt att kunna varva skolarbetet med praktiskt arbete på det här sättet. Jag tror att alla trivs jättembra, säger Susanne Nilsson.

Eleverna går på naturbruksprogrammet med djurvårdsinriktning. De går i årskurs 2 och under läsåret får de totalt 100 studiepoäng tack vare sina dagar i stallen. Liz Bor-

sing som är ridlärare på Konga Ridcenter är mycket positiv till tjejerna.

- De är väldigt duktiga och vet mycket väl att det inte bara är nöje i ett stall utan även mindre roliga saker såsom att plockas undan och städa är ett måste. Men det är inga problem, de är alla hästtjejer, konstaterar Liz Borsing.

Varje tisdagsmorgon körs de i buss från skolan i Svalöv den vackra vägen till Konga Ridcenter. Där väntar så Liz med dagens program, de kan vara som för dagen löshoppning, hästvård eller ridning. Lunch äter de i stallen och sen på eftermiddagen går bussen tillbaka till Svalöv.

Tjejerna siktar alla på att bli



Studenterna på Svalövs Gymnasium tillbringar en dag i veckan i stallen på Konga Ridcenter.

-Det är toppen, tycker Madlene Andreasson och Therese Andersson med hästen Joseph.

Foto: Ann Lagerwall.

någon form av djurskötare efter sin utbildning.

-På skolan har vi tillgång till en stor mängd olika djur, såsom marsvin, reptiler, lama och numera också en åsna, som vi lär oss att ta hand om. Idag är det också stor brist på djurskötare, inom främst lantbruket, så det känns ju bra. Men skulle vi ångra oss får vi också behörighet för vidare studier, berättar Carine Poulsen.



Hela gänget från Svalövs Gymnasium med huvudpersonen Joseph i mitten.



Alla hjälps åt med att plocka in och ut, städa och allt annat som hör ett stall till. Här är det Emilia Nilsson och Anna Ritzman som bär.